

"ELISIR D'AMORE" AL TEATRO DUSE DI BOLOGNA

Scritto da [ParmaOperart](#) | Lunedì, 14 Marzo 2016 16:27 | [Stampa](#) | [Email](#)

Parma OperArt presenta *Elisir d'amore*:
il 28 APRILE 2016 - ore 21.00
presso il TEATRO DUSE di BOLOGNA.

Melodramma giocoso in due atti
di Gaetano Donizetti,
Libretto di Felice Romani.

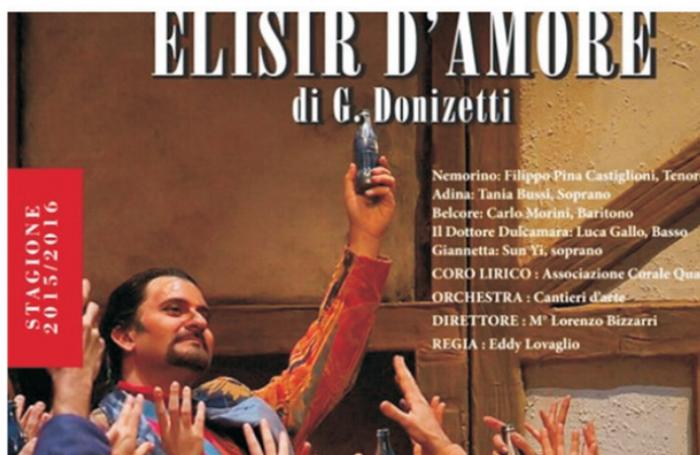
Personaggi e interpreti

Nemorino: Filippo Pina Castiglioni, Tenore
Adina: Tania Bussi, Soprano
Belcore: Carlo Morini, Baritono
Il Dottore Dulcamara: Luca Gallo, Basso
Giannetta: Sun Yi, soprano

Coro Quadriclavio
Orchestra "Cantieri d'arte"

Diretta dal M° Lorenzo Bizzarri

Regia: Eddy Lovaglio



Biglietteria e info:

<http://www.teatrodusebologna.it/spettacoli/elisir-amore-2>

La nuova produzione di **Parma OperArt** è "**Elisir d'amore**", una delle opere più amate e giocose di **Gaetano Donizetti**, che verrà rappresentata al **Teatro Duse di Bologna** il prossimo **28 aprile 2016**.

Il cast è di grande prestigio e vedrà in scena **Carlo Morini**, nel ruolo del sergente Belcore, baritono che si è esibito nei più importanti teatri e con celebri direttori d'orchestra tra i quali Bruno Campanella, Valere Gergiev, Zubin Mehta, Peter Maag, Bruno Bartoletti e altri.

Al suo fianco troviamo un'altra importante presenza, quella del basso bolognese **Luca Gallo** che interpreterà il ruolo del dottore Dulcamara, anch'egli dal curriculum prestigioso poiché ha lavorato nei teatri di tutto il mondo con direttori d'orchestra come Donato Renzetti e Peter Maag, o con registi come Pier Luigi Pizzi e con colleghi come M.Freni, M.Devia, E.Mej, N.Ghiaurov, R.Bruson, G.Sabbatini, G.Surjan, S.Alaimo, A.Bocelli.

Il ruolo di Nemorino sarà interpretato dal tenore **Filippo Pina Castiglioni**, allievo del grande Alfredo Kraus e che ha impostato la sua carriera cimentandosi in ruoli belcantistici, ha collaborato con importanti direttori d'orchestra e tra questi: P. Maag, R. Bonynghe e Abbado, così come con registi del calibro di B. De Tomasi, F. Crivelli, E. Dara e altri. Ha cantato nei più importanti teatri nazionali ed internazionali in una intensa attività che lo ha consacrato ad una luminosa carriera.

Un **team di sicuro successo** che si completa con la protagonista, Adina, interpretata dal soprano **Tania Bussi**, professionista esperta nel ruolo e che si è imposta giovanissima su prestigiosi palcoscenici (nel 1994 in Werther di Massenet con il grande Alfredo Kraus e la direzione di Daniel Oren al Teatro Regio di Parma e in The turn of the screw a fianco di Raina Kabaivanska al Teatro Comunale di Modena nel 1997, e da qui ha proseguito in una brillante carriera con grandi interpreti e direttori d'orchestra); il ruolo di Giannetta è interpretato dalla brava e simpatica **Sun Yi**, giovane soprano cinese vincitrice già di prestigiosi premi e che non mancherà di stupire il pubblico.

Il **coro Quadriclavio** e l'**orchestra "Cantieri d'Arte"** saranno **diretti dal M° Lorenzo Bizzarri**, affermato nel panorama nazionale e internazionale come ottimo direttore d'orchestra e di coro, oltre a collaborare da qualche anno ad alcune trasmissioni RAI con Milly Carlucci e Antonella Clerici.

L'affresco scenografico si avvale delle tele di pittori che ben hanno raffigurato la realtà dei villaggi contadini di una volta, ai quali fa riferimento l'opera Donizettiana, e tra questi un pittore dell'entroterra Modenese, **Gino Covili**, insieme ai dipinti di Van Gogh e di Pieter Bruegel, fra gli altri, che contribuiranno a dare autenticità e prestigio alla tavolozza di colori di questo gustoso "Elisir d'amore".