



You are here: [Home](#) » [Requiem di Verdi della Corale Quadriclavio a Varsavia](#)

Requiem di Verdi della Corale Quadriclavio a Varsavia

APRILE 20, 2015 • NEL MONDO



Su invito del **Coro Accademico dell'Università di Varsavia**, la **Corale Quadriclavio** di Bologna parteciperà ad un evento musicale di primo piano. Il **24 aprile**, presso l'Aula Magna dell'Università di Varsavia, i due cori, insieme al Coro KameLeon, al Collegium Musicum dell'Università di Varsavia e al Coro Accademico del Politecnico di Varsavia, accompagnati dall'Orchestra Sinfonica Nazionale della Radio Polacca, eseguiranno il **Requiem di Verdi**, in occasione della solenne commemorazione del decimo anniversario della morte di Papa Giovanni Paolo II.

L'evento avrà grande risonanza in tutta la Polonia, visto anche l'enorme seguito popolare che ha sempre avuto in quel Paese **la figura di Giovanni Paolo II**.

La sera precedente, il **23 Aprile**, la Corale Quadriclavio parteciperà ad una **Rassegna Corale** presso l'Università di Varsavia, nella quale eseguirà brani a cappella di Ludovico Grossi da Viadana, Tomas Luis da Victoria, Giovanni Pierluigi da Palestrina, Charles Gounod, Gioacchino Rossini, Claude Debussy, Anton Bruckner.

La Corale Quadriclavio non è nuova a collaborazioni europee prestigiose. Nel giugno 2014, assieme al **Coro dell'Opera di Lipsia** e all'**Orchestra della Gewandhaus**, si è esibita con grande successo di critica e pubblico **presso il Teatro dell'Opera di Lipsia nel Requiem di Verdi**, che aveva espressamente invitato la compagine bolognese.

La Corale Quadriclavio è **un coro polifonico amatoriale** fondato a Bologna nel **1995**, specializzato in musica sacra classica e barocca, con accompagnamento orchestrale e "a cappella". Il Coro dell'Università di Varsavia è **uno dei più antichi cori accademici polacchi**. L'Orchestra Sinfonica Nazionale della Radio Polacca **rappresenta la cultura polacca** sulla scena artistica internazionale e ha collaborato con alcuni dei più grandi compositori del ventesimo secolo: Witold Lutoslawski, Henryk M. Gorecki e Krzysztof Pendrecki, presentando prime esecuzioni delle loro opere.

[Il Requiem di Verdi a Varsavia](#)

[Corale Quadriclavio – Bologna](#)