

RAVENNA

CESENA

“Requiem K 626” di Mozart per l’Orchestra Corelli “Suoni e colori” con i cori Ludus Vocalis Accademia Musicæsenae e Quadriclavio

CESENA. La rassegna “Suoni e colori” sta per arrivare al capolinea. L’apuntamento conclusivo della seconda edizione è per questo sabato, nell’elegante cornice barocca della chiesa di Sant’Agostino (centro storico di Cesena), alle 21. Si annuncia un concerto di richiamo con una pagina importante della musica classica. È il *Requiem K 626* di Mozart che echeggerà grazie a un poderoso ensemble di un centinaio fra musicisti e voci. La partitura di Mozart è eseguita dai cori **Accademia Musicæsenae** diretto da Silvia Biasini, **Ludus Vocalis di Ravenna** diretto da Stefano Sintoni e **Quadriclavio** di Bologna diretto da Lorenzo Bizzarri. Ad accompagnare il folto organico sarà l’orchestra **Arcangelo Corelli** di Ravenna, reduce da una stagione concertistica importante e prossima a progetti esaltanti. Da ricordare anche il cast di voci soliste del *Requiem*; spiccano quelle femminili di Paola Cigna soprano e Daniela Pini



mezzosoprano, con i debuttanti **Giancarlo Paola** tenore e **Giacomo Contro** basso, entrambi di scuola bolognese. Il tutto diretto da Silvia Biasini. Biasini e Jacopo Rivani sono mente e cuore di questa rassegna; una coppia di musicisti che a fronte dell’ancora giovane età rivela doti organizzative e di intraprendenza efficaci. Capaci di

proporsi anche a sponsor importanti che offrono un contributo fondamentale per poter orchestrare eventi di richiamo nella proposta di musica colta, pure in forma divulgativa e popolare. Ingresso a offerta libera.

● Info: 320 4159565.
Claudia Rocchi