

2. Gloria

«Krönungs-Messe» di W.A. Mozart, K.317

Allegro con spirito
TUTTI

Soprano
Contralto
Tenore
Basso

Glo - ri - a, glo - ri - a,
Glo - ri - a, glo - ri - a,
Glo - ri - a, glo - ri - a,
Glo - ri - a, glo - ri - a,

8
glo - ri - a, glo - ri - a,

9
glo - ri - a, glo - ri - a in ex - cel - sis, in ex - cel - sis De - o, et in ter - ra
glo - ri - a, glo - ri - a, glo - ri - a in ex - cel - sis, et in ter - ra
glo - ri - a, glo - ri - a, glo - ri - a in ex - cel - sis, De - o, et in ter - ra
glo - ri - a, glo - ri - a, glo - ri - a in ex - cel - sis, De - o, et in ter - ra

15 A

pax, pax, pax ho mi - ni - bus bo-
pax, pax, pax ho mi - ni - bus bo-
pax, pax, pax ho mi - ni - bus bo-
pax, pax, pax ho mi - ni - bus bo-

23 B

- nae vo - lun - ta - tis. Lau-
- nae vo lun - ta - tis. Lau-
- nae vo lun - ta - tis. Lau-
- nae vo lun - ta - tis. Lau-

31

- da - mus te, be - ne di - ci - mus te, ad - o-
- da - mus te, be - ne di - ci - mus te, ad - o-
- da - mus te, be - ne di - ci - mus te, ad - o-
- da - mus te, be - ne di - ci - mus te, ad - o-

39

TUTTI
C

- ra - mus te,
glo - ri - fi - ca - mus te.
Gra - ti - as,
TUTTI
- ra - mus te,
glo - ri - fi - ca - mus te.
Gra - ti - as,
TUTTI
- ra - mus te,
glo - ri - fi - ca - mus te.
Gra - ti - as,
TUTTI
- ra - mus te,
glo - ri - fi - ca - mus te.
Gra - ti - as,

47

gra - ti - as a - gi-mus, a - gi-mus ti - bi pro - pter ma-gnam glo - ri - am,
gra - ti - as a - gi-mus, a - gi-mus ti - bi pro - pter ma-gnam glo - ri - am,
gra - ti - as a - gi-mus, a - gi-mus ti - bi pro - pter ma-gnam glo - ri - am,
gra - ti - as a - gi-mus, a - gi-mus ti - bi pro - pter ma-gnam glo - ri - am,

54

SOLO
De - us

glo - ri - am tu - am. Do - mi - ne De - us
glo - ri - am tu - am.
SOLO
glo - ri - am tu - am. De - us

61

rex coe - le - stis.

SOLO

Do - mi - ne fi - li

Do - mi - ne De - us,

pa - ter, pa - ter o - mni-po-tens.

68

u - ni ge - ni - te Je - su Chri - ste, Je - su Chri - ste.

a - gnus De - i fi - li - us pa - tris

SOLO

Je - su Chri - ste, Je - su Chri - ste.

Fi - li - us fi - li - us pa - tris. Do - mi - ne

74

A - gnus De - i, fi - li - us pa - tris. Qui tol - lis, qui

TUTTI

Do - mi - ne fi - li Je - su Chri - ste. Qui tol - lis, qui

TUTTI

A - gnus De - i, fi - li - us pa - tris. Qui tol - lis, qui

TUTTI

fi - li Je - su Chri - ste. Qui tol - lis, qui

81

tol - lis pec - ca - ta mun - di,

tol - lis pec - ca - ta mun - di, SOLO

⁸ tol - lis pec - ca - ta mun - di, mi- SOLO

tol - lis pec - ca - ta mun - di,

88

SOLO

mi - se - re - re, mi - se - re - re, mi - se - re - re

SOLO

mi - se - re - re, mi - se - re - re, mi - se - re - re

8

- se - re - re, mi - se - re - re, mi - se - re - re

mi - se - re - re, mi - se - re - re, mi - se - re - re

94

E TUTTI

no - bis. Qui tol - lis, qui tol - lis pec-

TUTTI

no - bis. Qui tol - lis, qui tol - lis pec-

TUTTI

no - bis. Qui tol - lis, qui tol - lis pec-

8

TUTTI

no - bis. Qui tol - lis, qui tol - lis pec-

TUTTI

no - bis. Qui tol - lis, qui tol - lis pec-

101

- ca - ta mun - di, sus - ci-pe de - pre-

- ca - ta mun - di, SOLO

- ca - ta mun - di, sus - ci-pe de - pre- SOLO

- ca - ta mun - di, sus - ci-pe

108

- ca - ti o - nem, de - pre - ca - ti - o - nem no - stram.

SOLO

sus - ci - pe de - pre - ca - ti - o - nem no - stram.

- ca - ti o - nem, de - pre - ca - ti - o - nem no - stram. Qui

TUTTI

de - pre - ca - ti - o - nem no - stram.

114

TUTTI

Qui se - des ad dex - te - ram, qui se - des ad

TUTTI

Qui se - des ad dex - te - ram, qui se - des, qui

8 se - des ad dex - te - ram, qui se - des ad dex - te - ram, qui

TUTTI

Qui se - des ad dex - te - ram, Qui se - des ad

119 F

dex - te - ram, dex - te - ram pa - tris, mi - se-
 se - des ad dex - te - ram pa tris, mi - se re- SOLO
 se - des ad dex - te - ram pa tris, mi - se- SOLO
 dex - te - ram, dex - te - ram pa - tris, mi - se-

125

- re - re, mi - se - re - re, mi - se - re - re no-
 - re no - bis, mi - se - re - re, mi - se - re - re no-
 - re - re, mi - se - re - re, mi - se - re - re no-
 - re, mi - se - re - re, mi - se - re - re no-
 - re, mi - se - re - re, mi - se - re - re no-

131 G

- bis. Quo - ni - am tu so - lus, so - lus TUTTI
 - bis. Quo - ni - am tu so - lus, so - lus TUTTI
 - bis. Quo - ni - am TUTTI
 - bis. Quo - ni - am

139

san - ctus, tu so - lus, so - lus Do - mi-nus, quo - ni - am tu so - lus, tu
 san - ctus, tu so - lus, so - lus Do - mi-nus, quo - ni - am, quo - ni - am tu
 san - ctus, so - lus, so - lus Do - mi-nus, quo - ni - am, quo - ni - am tu
 san - ctus, so - lus, so - lus Do - mi-nus, quo - ni - am, quo - ni - am tu

Do - mi-nus, quo - ni - am, quo - ni - am tu

146

H

so - lus san - ctus, tu so - lus san-ctus, Do - mi-nus, tu so - lus al - tis - si
 so - lus, tu so - lus san-ctus, Do - mi-nus, tu so - lus al - tis - si
 so - lus, tu so - lus san-ctus, Do - mi-nus, tu so - lus al - tis - si
 so - lus san - ctus, tu so - lus san-ctus, Do - mi-nus, tu so - lus al - tis - si

153

- mus, Je - su, Je - su, Chri-
 - mus, Je - su, Je - su, Chri-
 - mus, Je - su, Je - su, Chri-
 - mus, Je - su, Je - su, Chri-

161

ste,
cum san - cto spi - ri - tu in
ste,
cum san - cto spi - ri - tu in
ste,
cum san - cto spi - ri - tu in
ste, cum san - cto spi - ri - tu in

168

I
glo - ri - a De - i pa - tris. A - men, a - men, a - men,
glo - ri - a De - i pa - tris. A - men, a - men,
glo - ri - a De - i pa - tris. A - men, a - men,
glo - ri - a De - i pa - tris. A - men, a - men,

175

a - men, a - men,
SOLO
a - men, a - men,
SOLO
a - men, a - men, SOLO
TUTTI
a - men, a - men, TUTTI

181 TUTTI

The musical score consists of four staves. The top staff uses a treble clef, the second staff a soprano C-clef, the third staff a treble clef with a '8' below it, and the bottom staff a bass clef. Each staff contains five measures of music. The lyrics 'a - men,' are repeated five times across the staves. The first measure of each staff begins with a forte dynamic (f). The second measure of each staff begins with a piano dynamic (p). The third measure of each staff begins with a forte dynamic (f). The fourth measure of each staff begins with a piano dynamic (p). The fifth measure of each staff begins with a forte dynamic (f). The lyrics 'a - men,' are written in a simple sans-serif font below the staves. The first measure of each staff begins with a forte dynamic (f). The second measure of each staff begins with a piano dynamic (p). The third measure of each staff begins with a forte dynamic (f). The fourth measure of each staff begins with a piano dynamic (p). The fifth measure of each staff begins with a forte dynamic (f). The lyrics 'a - men,' are written in a simple sans-serif font below the staves.

188

a - men,

a - men, a - men,

a - men, a - men, a - men,

⁸ a - men, a - men, a - men, a - men,

a - men, a - men, a - men, a - men,

196

men.

- men, a - men,

8 - men, a - men.

men,